

MERIDIAN SOUTHERN BAPTIST CHURCH

HỘI-THÁNH TIN-LÀNH BÁP-TÍT VIỆT-NAM

660 S. Third St., El Cajon, CA 92019
Phone: (619) 444-1106 • Fax: (619) 444-1499
Mục-Sư PHAN THIAN H BINH, Pastor



SỐ 732

"Lời Chúa là ngọn đèn cho chơn tôi,
ÁNH SÁNG cho đường lối tôi"

October 2nd 2022. Vol. 47. No. 10

SỐ 732 * Chúa Nhật, ngày 2 tháng 10 năm 2022

MẶC ĐẸP

Con người sau khi phạm tội là "mất sự vinh-hiến" Rô-ma 3:23. "Mất" đẹp. Con người trở nên xấu xa từ thân-thể đến tư-tưởng, tâm-hồn. Nhưng mà-mong "vinh-hiến" - đẹp vẫn còn trong con người.

Con người cố tạo "vinh-hiến", cố làm đẹp cho mình. Đẹp là "vinh-hiến". Đẹp có thể thấy qua nhận-thức, "vinh-hiến" không thể thấy mà là cảm-xúc. Được ai khen đẹp, là cảm thấy vui vì "vinh-hiến" mình có.

Theo văn-minh hiện nay, mọi sáng-tạo đều dụng đến "kỹ-thuật" để thiết kế vào mục tiêu hay sản-phẩm theo khoa-học có giá-trị thực-tiền và cụ-thể phục-vụ vào đời sống con người. Người học về kỹ-thuật ở ngành nào, khi ra trường với danh hiệu "kỹ sư". Nào là kỹ sư hàng không, kỹ sư cơ-khí, kỹ sư điện tử, kỹ-sư kiến-trúc, kỹ sư cầu cống v.v. Kỹ-thuật (engineering), kỹ sư (engineer). "Kỹ-thuật" tạo thành sản phẩm phải liên-kết mỹ thuật (art) mới trọn-vẹn. Chính mỹ thuật làm tăng giá trị sản phẩm. Hai sản phẩm như nhau, như ta thích sản-phẩm nào đẹp hơn. Cái đẹp ảnh-hưởng đến thích, chứ không ảnh-hưởng đến dùng.

Ngành thẩm-mỹ ngày nay phát triển rất mạnh. Người ta dùng chữ-nghĩa làm đẹp là trang-trí. Vật dụng dùng trang-trí luôn phát-triển. Ngày nay quảng-cáo trang-trí nhà cửa, trang-trí nội thất, trang-trí cửa tiệm, trang-trí phòng họp, trang-trí đám cưới, trang-trí lễ hội. Chủ dịch trang-trí dường như chỉ để người ngoài thấy cái đẹp của mình. Tôi tới giảng một Hội-Thánh, sau đó một bà giáo có mời tôi tới thăm nhà. Nhà bà thật khang-trang, khi bước vào nhà, bà đi trước giơ tay kéo hết những tấm vải che kín các phần trang-trí ở trong nhà. Tôi hỏi tại sao bà che hết cái đẹp vậy? Bà thần-nhiên trả lời: Cái đẹp này chỉ để người tới thăm xem thôi, chứ tôi xem làm gì. Phủ hết cho khỏi bụi-bặm, ngắm nhìn.

Thẩm mỹ viện giúp làm đẹp phụ nữ. Phụ nữ làm đẹp để người khác nhìn mình. Được nhiều người nhìn là biết mình đẹp. Phụ-nữ đẹp cũng không ngại dùng đẹp của mình để đạt đến mục đích.

Một công-ty tuyển-mộ một thứ kỹ cho văn-phòng giám đốc. Mười cô đến xin việc và qua một cuộc phỏng-vấn để biết khả-năng. Người phỏng vấn đưa trình Giám-đốc kết-quả phỏng-vấn và được đánh giá từ cao xuống thấp. Mỗi tờ đều có kèm hình của người xin việc. Ông Giám đốc chọn cô thứ bảy, và ông cho biết lý-do ông chọn cô này: vì cô này đẹp. Cô số một giỏi nhưng không đẹp, cô thứ bảy này không giỏi nhưng đẹp. Lý-do, không giỏi có thể huấn-luyện cho giỏi hơn, nhưng không đẹp thì khó làm đẹp hơn.

"Mỹ nhân kế" cũng được dùng không ít trong chính-trường và cả chiến trường trong mọi lãnh-vực.

Phụ-nữ đẹp nhất bởi thân hình thon-gọn, dịu-dàng với ba vòng hai to một nhỏ. Rồi đến mặt đẹp, mặt trái soan, hay mặt trắng rằm. Trong các buổi trình-diễn ca nhạc, các cô ca-sĩ được người chuyên môn làm mặt đẹp bằng phấn son và trang-phục.

Phái đẹp Việt lại có trang-phục đẹp là cái áo dài. Áo dài Việt còn mang sắc thái quốc phục. Áo dài nam phần trên không bó xác thân hình, nhưng hơi rộng,

màu sắc thông-thường là màu đen, màu trắng. Lễ nghĩa thì màu xanh, chức phận cao thì màu đỏ. Áo dài nữ thì màu-mè đủ thứ. Tôi thấy áo dài nữ "đẹp" như vậy:

Áo Dài nữ mặc vào, nó không xoa hết nét duyên-dáng thân-hình, song cũng không để lộ cách tro-trên. Nó linh-hoạt như nét bút không họa, chứ không như nét bút cứng ngắt tô theo hình.

Chiếc áo dài nữ Việt-Nam phần trên tinh, bó sát thân, đường cong rõ nét, lồi-lõm "vô-tư" phổ-trương. Trông vào vừa rõ đường nét, nhưng không hẳn là đường nét. Thật thật, ảo-ảo. Hai vạt áo "đóng" thướt-tha theo làn gió thổi, hay theo chuyển-động của thân-xác. Nhà thơ Vũ-Ngọc nhìn Áo Dài với cả tình quê-hương.

Chiếc áo quê-hương dáng thướt tha
Non sông gấm-vóc mở đôi tà
Tà bên Đông-Hải lung-linh sóng
Tà phía Trường-Son rực-rỡ hoa
Vạt rộng Nam Phần chao cánh gió
Vòng eo Trung Bộ thắt lưng nga
Nhịp tim Hà-Nội nhỏ gõ ngực
Hương lưu Ba Miền thơm thị da.

Áo dài nữ Việt-Nam ngày nay nổi tiếng khắp thế-giới về vẻ đẹp của nó. Những nhà thiết kế áo dài nổi danh ngày nay không ít. Khi Tổng-Thống Mỹ Obama qua thăm Việt-Nam, Đệ Nhất Phu-nhân Thống-Thống đã mặc chiếc áo dài do nhà thiết-kế Sĩ-Hoàng may tặng. Chương-trình Thúy-Nga đã làm một "số" trình diễn Áo Dài Việt-Nam Ba Miền do các ca-sĩ danh tiếng mặc những chiếc áo dài đẹp từ vai vóc, màu sắc, được thiết-kế với kỹ-thuật, mỹ thuật cao, "hở" nhiều nơi "hấp-dẫn" nâng cấp cho chiếc áo dài về nét đẹp văn-hóa Á-Châu. Những chiếc áo dài quá đẹp chắc không ca-sĩ nào dám mặc khi ra phố hay vào chỗ đông người. Nó chỉ "đẹp" trên sân-khấu, nhưng lại "lố-bịch" nơi công-cộng.

Những người lớn tuổi làm sao quên được nữ sinh Trưng Vương với áo dài trắng.

Oi tương-tư tà áo Trưng-Vương

Trình-nguyên màu trắng lụa.

Nữ sinh Gia-long với áo dài tím.

Oi! tương-Gia-Long áo tím ngoan hiền

Mà thườ ầy ảnh thường qua rất với.

Quần áo che thân còn tỏ ra nhân cách con người, nên ăn mặc lịch sự, là đẹp đúng cách. Theo tâm-lý học: Quần áo thể-hiện rất nhiều về tính cách người mặc và giúp người ta cảm-nhận người qua trang phục. Nhưng nếu căn-cứ vào trang-phục để nhận-định nhân-cách e lăm. "Cái áo không làm nên thầy tu". Biết bao người rửa thắm cái áo mình mặc:

Cha đời cái áo rách này

Mắt chúng mắt bạn vì mầy áo ơi.

Cũng có lúc tán thường:

Áo ơi! tao cảm ơn mầy

Vì mầy danh-giá có ngày hôm qua

Riêng ta, ta biết cùng ta

Chẳng hay bác thợ có tà-thuật chi

Giấu trong đường chỉ phép gì

Làm cho thêm nể, thêm vì áo ơi!

Hầu hết các tôn-giáo đều có áo biểu tượng để người theo đạo mặc: Phật giáo có áo lam biểu-tượng cho thanh-cao, giản-dị, giải-thoát. Cao Đài áo dài màu trắng. Màu trắng biểu tượng yêu-thương của các Đấng họ tôn thờ:

Lòng bác ái khoan-dung của Thiên Chúa.
 Lòng từ-bi hi-xá của Đức Phật.
 Tánh ái nhân, hòa-thuận của Đức Khổng.
 Màu trắng còn biểu-tượng cho sự thanh-cao
 trong sạch của tin-hữu.

Chức-sắc trong các tôn giáo đều có "áo" mặc
 biểu-tượng chức-vị cùng với phẩm trật của mình.
 Còn sắc phục của các tôn-giáo khác thì tôi
 không rõ.

Nhưng Cơ-đốc giáo chân chính không có áo sắc
 phục biểu-tượng để Cơ-đốc nhân mặc.

Cái áo đầu tiên tổ phụ loài người là A-đam và Ê-
 va được Đức Chúa Trời thiết-kế bằng da thú và mặc
 cho (Sáng-thế ký 3:21). Kinh-Thánh dạy Cơ-đốc nhân:
 "Hãy mặc lấy Đức Chúa Jê-sus-Christ" (Rô-ma 13:24).
 Chính áo này Đức Chúa Trời thiết-kế và mặc cho Cơ-
 đốc nhân vừa-vặn mỗi người. Chính qua "áo" này, Đức
 Chúa Trời thấy Cơ-đốc nhân là "người thánh và rất
 yêu-dấu của Ngài" (Cô-lô-se 3:12).

Tôi nhận thấy "áo" Cơ-đốc nhân mặc giống áo
 dài Việt-Nam. Phần trên bó xác hình-thể, "tinh" - thể-
 hiện "Chúa thế nào thì chúng ta cũng thế ấy trong thế-
 gian này" (I Giăng 4:17). Phần hai vạt "động" được
 Kinh-Thánh cho biết: vạt trước là "nhân-tử, khiêm-
 nhường", vạt sau là "mềm-mại, nhịn-nhục". Sanh động
 của Cơ-đốc nhân là "mặc lấy sự nhân-tử, khiêm-
 nhường, mềm-mại" (Cô-lô-se 3:12).

Mong rằng mỗi Cơ-đốc nhân không khoát thêm
 "áo" thời trang theo đời này, làm che mất "áo" Đức
 Chúa Jê-sus-Christ mà Đức Chúa Trời đã "mặc" cho
 chúng ta ngay khi chúng ta được tái sanh bởi tin-nhận
 Chúa Jê-sus làm Cứu Chúa của mình.

"Áo" Đức Chúa Jê-sus-Christ hôm qua, ngày nay,
 cho đến đời đời không hề thay đổi" (Hê-bơ-rơ 13:8) và
 không bao giờ cũ.

Mục-sư Võ-Xuân-Sinh đã bày tỏ vui thỏa khi
 "mặc lấy áo đẹp" (Ê-sai 52:1) này qua bài thơ

CHIẾC ÁO CỦA TÔI

"Trong Chúa, ta sẽ rất vui-mừng, linh-hồn ta sẽ hân-
 hoan nơi Đức Chúa Trời ta. Vì Ngài mặc cho ta áo cứu-
 rỗi; khoác cho ta áo choàng công-chính..." Ê-sai 61:10

Xưa tôi chọn áo mỗi ngày
 Hàng sang, màu đẹp, thợ may đứng đầu
 Đo vừa, cắt khéo, trước sau
 Vện vừa cơ-thể mặc vào "khỏi chê".

Mặc quần áo là tạm che
 Nhưng giấu sao được nhiều bề ở trong
 Từ nơi sâu thẳm đáy lòng
 Chỉ nhờ Chúa mới tẩy xong ác tà
 Tội-lỗi không ở ngoài da
 Nhưng trong lòng trí, sâu-xa tận cùng
 Tôi suy-nghĩ, tôi "mảnh-mung"
 Đã lừa dối, lại tìm đường chối quanh
 Tham-lam, ích-ký, nói hành
 Giả-hình nỡ, vì cho mình "là ngon"
 Quý vị ơi! chiếc áo choàng
 Đã một thời tôi đã quàng ngày đêm.
 Nhưng một hôm, Chúa đến bên
 Ngài tình-thức, tôi hạ mình ăn-năn
 Áo cũ dơ-nhớp, đổi gian
 Tôi ném, tôi bỏ, tôi quăng xa mình
 Chúa ban áo mới quang-vinh
 Dệt bằng phẩm chất công bình "Jê-sus"
 Tôi hiện-diện dù chỗ nào

Mặc áo Chúa giống áo bào vua ban
 Không rực-rỡ, không đắt hàng
 Nhưng được dệt bởi tình thương của Ngài
 Áo công-bình Chúa đẹp thay!
 Tạ ơn Chúa, con mặc ngày, mặc đêm
 Ở hòa-nghệ nhiều người thêm! ...

PHƯƠNG DANH ĐỘC GIẢ ỦNG-HỘ ÁNH-SÁNG

- Bà Lê-Bach-Tuyết- Calgary, Canada 100\$00
- Bà Ân-Danh - Seal Beach, CA 50\$00
- Bà. Ân-Danh - San Diego, CA 200\$00
- Cô Phan-Thanh-Linh - Lakeview, CA 200\$00

CHÂN-THÀNH CẢM-ƠN QUÝ VỊ

* Tiền bưu-phi gửi **Ánh-Sáng** đi khắp nước Mỹ và 25
 quốc gia mới tháng trung-bình trên 1,000\$00. Mong
 con-cái Chúa dự phần hầu đủ bưu phí. Cảm-ơn.

SÁCH CHÚNG-ĐẠO

- **Đạo Nào Cũng Tốt** - All Religions Are Equally Good
 - Song ngữ Việt Anh. Phân tách khác biệt giữa Phật
 Giáo và Cơ-đốc giáo. Sách tôi viết từ năm 1980, khởi
 đầu in 5,000 cuốn. Sau in tiếp và mới in lần thứ 15,
 năm 2022. Tổng số sách phát hành là 22,600 cuốn.
 Tháng 6 năm 2022 in thêm 500 cuốn, Nhiều con-cái
 Chúa đã dùng khi đi làm chứng. Sách đã hết, nay in
 thêm 500 cuốn nữa. Quý VỊ nào cần, xin cho tôi biết,
 tôi sẽ gởi tới. Tôi cũng cần Quý VỊ yểm-trợ chút ít tiền
 để in tiếp. Cảm ơn!

SÁCH MỚI

GIẢI-BÀY CHÂN-LÝ cuốn XXV

Bổ-Cục Bài Giảng (Sermon Outlines)

Gồm các chủ-đề:

- Tháng 7/2021 - TUYẾT-DIỆU BỘ BA CẦU-NGUYỄN
- Tháng 8/2021 - TUYẾT-DIỆU BỘ BA
 PHƯƠNG-THỨC CẦU-NGUYỄN
- Tháng 9 & 10/2021 - TUYẾT-DIỆU BỘ BA ĐỨC-TIN
- Tháng 11/2021 - BỒI ĐỨC-TIN
 CẦU-NGUYỄN VÀ TẠ-ƠN

- Tháng 12/2021 - TÌM
- Tháng 1/2022 - TÔI HẾT
- Tháng 2 & 3/2022 - TÔI THÊM
- Tháng 4/2022 - TẬP
- Tháng 5/2022 - LÀM
- Tháng 6/2022 - ĐỨC-TIN - TIN ĐỨC CHÚA TRỜI

* Các bài giảng-luận trên CD từ số 895 đến số 918.

Mỗi CD 2 bài giảng-luận.

* Quý VỊ nhận sách và CD, xin yểm-trợ 150\$00 để
 giúp người làm CD, tôi sẽ gởi sách và CD đến Quý VỊ.
 Sách và CD được các Mục-sư và con-cái Chúa nhận từ
 nhiều năm nay.

HỌC NƠI TRƯỜNG ĐỜI 4 khởi sự viết lúc 5 giờ 30
 sáng, ngày 12 tháng 5 năm 2020. Viết xong vào lúc
 8 giờ 00 sáng, ngày 20 tháng 8 năm 2022. Sách được in
 và xuất bản cuối tháng 9 năm 2022.

* Sách luận **Học ĐỨNG Trong**
 Không-gian, Thời-gian, Tinh Ngươi

&
Đứng Đương Đầu

* Sách được nhiều người đọc học nhờ người đọc và giới-
 thiệu đến bạn hữu, quen thuộc. Quý VỊ nhận sách, xin
 yểm-trợ mỗi cuốn 15\$00 để trả ấn-phi và bưu-phi.

* Xin Quý VỊ cầu-nguyện **ĐÔI 5 - HỌC HỨNG, HỌC**
CHIA.



**4 Điều
 THƯỢNG ĐẾ
 Muốn Bạn
 Cần Biết**

HỘI THÁNH BÁP-TÍT VIỆT NAM SALVATION
 2510 N. GLENBROOK DR, GARLAND, TX 75040
 INFO@SALVATIONVBC.ORG
 SALVATIONVBC.ORG | FB: /SALVATIONVBC

Nhu Cầu và Sự Bất Lực của Bạn

"Vị mọi người đều
 phạm tội, không
 đáng hưởng vinh
 hiển của Thượng
 Đế." "Vị tiên công
 của tôi lỗi là sự
 chết." "Linh hồn
 nào phạm tội, linh
 hồn đó sẽ chết."
 (Kl. Rô-ma 3:23, 6:23,
 Ê-xê-chi-en 18:4)

"Vị không ai nhờ
 tuân theo luật pháp
 mà được hòa thuận
 lại với Thượng Đế
 cả." "Nhờ ân sủng,
 anh chị em được
 cứu rỗi... không
 phải do công đức."
 (Kl. Rô-ma 3:20,
 Ê-phê-sô 2:8-9)

Sự Ban Cho và Lời Hứa của Thượng Đế

"Khi chúng ta còn
 là tội nhân thì
 Chúa Cứu Thế đã
 chết thay cho
 chúng ta." "Vị
 Chúa Cứu Thế đã
 chết cho tội lỗi
 một lần đầy đủ cả
 ... để đem anh
 chị em đến với
 Thượng Đế."
 (Kl. Rô-ma 5:8,
 I Phi-rơ 3:18)

"Hãy ăn năn
 và tin nhận
 Phúc Âm."
 "Hãy tin
 Chúa Giê-su,
 thì ông
 và cả gia đình ông
 sẽ được cứu."
 (Kl. Mác 1:15,
 Công-vụ 16:31)

Sự sống vĩnh cửu là nhìn biết Cha, Thượng Đế chân thật duy nhất và
 nhận biết Chúa Cứu Thế Giê-su là Đấng Cha sai đến. (Giăng 17:3)